

LaDOC

Lectures Finest 2019

Filmpräsentationen im Kino Alte Feuerwache und ODEON Kino

Filmprogramm in der Alten Feuerwache Köln - Melchiorstraße 3 - 50670 Köln



THE MERCY OF THE JUNGLE

Regie: Joël Karekezi; Ruanda 2018; OF m. engl. UT; 90 min.

Der Gewinner des diesjährigen Spielfilmpreises des Afrika Filmfestivals Köln: Joël Karekezi erzählt diesen Antikriegsfilm als spannendes, atmosphärisch aufgeladene Odyssee über Überleben und Kameradschaft in der Wildnis – ein existenzielles Drama.

Mittwoch, 13.11.2019 19.00 Uhr



FREEDOM FIELDS

Regie: Naziha Arebi; Libyen, UK, Niederlande, USA, Katar, Libanon, Kanada 2018; OF. m. engl. UT; 99 Min.

Der Gewinner des diesjährigen Dokumentarfilmpreises: Kurz nach dem arabischen Frühling träumt die libysche Frauenfußballmannschaft von ihrem ersten Länderspiel. Über mehrere Jahre hinweg porträtiert FREEDOM FIELDS drei Frauen, die mit Entschlossenheit immer wieder um Handlungsspielräume kämpfen.

Montag, 18.11.2019, 19.00 Uhr



DIE BESTEN KURZFILME AFFK 2019

An diesem Abend zeigen wir eine bunte Mischung von Kurzfilmen, die nur eines gemeinsam haben: Die Macher*innen sind Frauen...

Mittwoch, 27.11.2019, 19.00 Uhr

afrikafilmfestivalkoeln.de

Filmprogramm im Odeon Kino Köln - Severinstraße 81 - 50678 Köln



VULVA 3.0

Regie: Claudia Richarz & Ulrike Zimmermann; Deutschland 2014; 79 Min.

„Vulva 3.0“ ist die unaufgeregte Bestandsaufnahme der Vulva, von Aufklärung und Zensur bis zur Genitalverstümmelung und heutigen Möglichkeiten der Intimchirurgie

Sonntag, 15.12.2019, 12.00 Uhr



IN SEARCH

Regie: Otaigo Beryl Magoko & Jule Katinka Cramer; Deutschland 2018; 90 Min.

„In Search...“ erzählt die Geschichte der Beschneidung der Regisseurin als junges Mädchen in Kenia. Als Erwachsene erfährt sie von einer neuen Operationsmethode, die ihre damalige Verstümmelung zu reparieren verspricht.

Unabhängig voneinander produziert, berühren sich die Filme thematisch und eröffnen so eine bereichernde Doppelperspektive.

Sonntag, 22.12.2019, 11.00 Uhr

Im Anschluss an die zweite Vorführung am 22. Dezember findet ein ausführliches Werkstattgespräch über beide Filme statt, das die Autorin und Journalistin Dr. Mithu M. Sanyal mit den Regisseurinnen und dem Publikum führen wird. Hinterfragt wird der Schönheitsbegriff, die Normierung und der Umgang mit dem weiblichen Körper vor dem Hintergrund unterschiedlicher Kulturen weltweit.

Infos unter ladoc.de

Eine Veranstaltung von LaDOC und dem Afrika Film Festival Köln

LA DOC
LECTURES

AFRIKA FILM FESTIVAL KÖLN

mit freundlicher Unterstützung von:



gru
ber
est
aur
ant

gefördert von:

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Die Oberbürgermeisterin
Kulturamt

büro *elfriede schmitt*
kreativprojekte mit perspektive

choices
Das MeinungsMagazin choices.de